

Bildethik

Zum Umgang mit Bildern im Internet

Logo ZZf

Workshop
18. März 2019
Potsdam

Die Tuol Sleng-Gedenkstätte in Phnom Penh (Kambodscha) befindet sich im ehemaligen Gefängnis S-21 der Roten Khmer und dient der Erinnerung an die dort während des Genozids begangenen Verbrechen (1975–1979). Foto: Annette Vowinkel, 15.9.2017, CC-BY-SA 3.0 DE

Workshop-Organisation

Christine Bartlitz :: Sarah Dellmann :: Annette Vowinkel
in Kooperation mit „Visual History – Online-
Nachschlagewerk für die historische Bildforschung“
(www.visual-history.de)

Tagungsort

Zentrum für Zeithistorische Forschung
Am Neuen Markt 9d
14467 Potsdam

Der Workshop findet im Nebengebäude am Neuen
Markt 9d im großen Seminarraum statt.

Kontakt

Christine Bartlitz
Zentrum für Zeithistorische Forschung
Am Neuen Markt 1, 14467 Potsdam
Tel. +49 331 28 991 14
E-Mail bartlitz@zzf-potsdam.de

Um **Anmeldung bis zum 12. März 2019** wird
gebeten unter:
bartlitz@zzf-potsdam.de

Montag, 18. März 2019

10.00 – 11.15

Einführung Sarah Dellmann (Amsterdam University College):
Erfahrungsbericht aus der Zeitschriftenredaktion „*Early Popular Visual
Culture*“

Jürgen Keiper (Deutsche Kinemathek/RomArchive Berlin): Strategien im
Umgang mit diskriminierenden Materialien im Web

Moderation: Michael Wildt, Humboldt-Universität zu Berlin

Kaffeepause 11.15 – 11.45

11.45 – 13.00

Sylvia Necker (University of Nottingham): Nazis im Bild. Die Online-
Ausstellungen deutscher NS-Dokumentationszentren

Sandra Starke (ZZF Potsdam): Für immer Opfer? Fotos aus dem KZ
Buchenwald

Moderation: Eszter Kiss (ZZF Potsdam)

Mittag 13.00 – 14.00

14.00 – 15.15

Lucia Halder (Rautenstrauch-Joest Museum Köln): Vom Umgang mit
Fotografien aus der Kolonialzeit

Annette Vowinkel (ZZF Potsdam): Visuelle Gewalt. Fotografien von
Folteropfern in der Gedenkstätte Tuol Sleng in Phnom Penh
(Kambodscha)

Moderation: Annette Schuhmann (ZZF Potsdam)

Kaffeepause 15.15 – 15.45

15.45 – 17.00

Anne Vitten & Miriam Zlobinski (beide Humboldt-Universität zu Berlin):
Instagram als Quelle visueller Recherche

Christine Bartlitz (ZZF Potsdam): Redaktionell-technische Möglichkeiten

Moderation: Violetta Rudolf (ZZF Potsdam)

Ab 17.00 Uhr Abschlussdiskussion